子供のための読み物だと思ったら大間違い

読んでください、偉力

そんな姿に魅せられて伝記の本まで書いてしまった仲野徹さんに 「偉人伝のススメ」を聞いた。 「山あり谷あり」以外にも、醜聞あり、クヨクヨ悩む姿ありと、人間味に溢れている。 立派な仕事を成し遂げた偉人の人生には

伝記にも流行り廃りあり

という話から芸能人のスキャンダラ と、伝記ばかりを集めた棚って必ず 読むのがとりわけ好きなんです。ア スなものまで、 あるんです。そこにはまさに偉人伝 メリカで大きいめの本屋さんに行く 僕は読書が好きで、中でも伝記を いろいろ並んでます。

> ないんじゃないかな。 けど、日本で伝記専用の棚を置いて いる本屋さんというのは、ほとんど

あります。 徳教育のための本というイメージが -日本で伝記というと、 子供の道

ど、子供用となると、耐えに耐え抜 の伝記コーナーがあったりしますけ いた末に何かを克服したとか、 たしかに児童書の棚には子供向け

> 大阪大学大学院教授 ●なかの・とおる 1957年大阪府 生まれ。専門は生命機能研究など。 目指すはお笑い系研究者。著書に

し続けてついに偉業を成し遂げたと 人伝になりがちなんですよね。 いわゆる「いい話」ばかりの偉

ますか?いずれは立派な人間にな 嫌いになってしまってるんとちゃい ら読め読め言われて、子供らは伝記 くもなんともないから、親や先生か 書かれた伝記なんて、そもそも面白 ってほしいという大人の気持ちもわ でも、そんなきれいごとばかりが

自分も、いけるかもしれん」となる 書かれていたら、子供も「これなら り廃りがあるんですよ。 かもしれないと思うんですけどね。 含めて偉い人の人生全体がきちんと なく、もっとむちゃくちゃなことも かりますけど、きれいごとだけじゃ その子供向けの偉人伝にも、

えば、野口英世、シュバイツァー、 ヘレン・ケラー……。 -子供のころに読んだ偉人伝とい

らいのはずです。 トテンにかろうじて留まっているく 人気だった野口英世は、 一
荳則まではダントツでいちばん いまはベス

生命科学者の 伝記を読む 作野 撤 a

『なかのとおるの生命科 学者の伝記を読む (学研メディカル秀潤社)

> くなった要因の一つでしょうね。 が多いんですよね。そこが読まれな 値観で見るとけっこう差別的な記述 を言ったりしてて(笑)、現代の価 カまで「来てやった」みたいなこと から目線で医療と布教のためアフリ がどうのという話が出てきたり、 ん。シュバイツァーの伝記には土人 そういう話は、いまは全然聞きませ 志した学生なんかもいたんですけど、 うべきものがあります。昔はシュバ イツァーの伝記に感動して医学部を エジソンはいまも偉人伝の定番で シュバイツァーの凋落には目を覆

減っていくでしょう。そうすると、 もLEDにかわって使われることが うすっかり過去のもんですし、電球 機と電球ですけど、蓄音機なんかも ジソンの代表的な発明といえば蓄音 るんじゃないかとにらんでます。エ いずれほとんど読まれなくな

> 蓄音機と電球を発明した人とか言わ ていくんじゃないかと。 れても、リアリティが持てなくなっ

番は時代に左右されるんですね。 そういう意味では、偉人伝の定

ずっと人気が高いようでした。ヘレ ぎない人気を誇り続けるんじゃない 左右されないんで、これからも揺る 魂に訴えかけるし、 ン・ケラーのような病気克服系や、 サ、ナイチンゲールはここ数十年、 かと思います。 マザー・テレサのような人道系は、 数年前の朝日新聞で見たデータで ヘレン・ケラーやマザー・テレ 社会の流れにも

偉人伝に限らず、本を読む子供は減 とかせんとあきません。 っている。それはたしかだし、 ただテレビゲームとかもあるし、

ある出口治明さんという方は大変な ネットライフ生命保険のCEOで

『生命科学者の伝記を読む』(学研メ ディカル秀潤社)、『エピジェネティ クス 新しい生命像をえがく』(岩

波新書)などがある。